

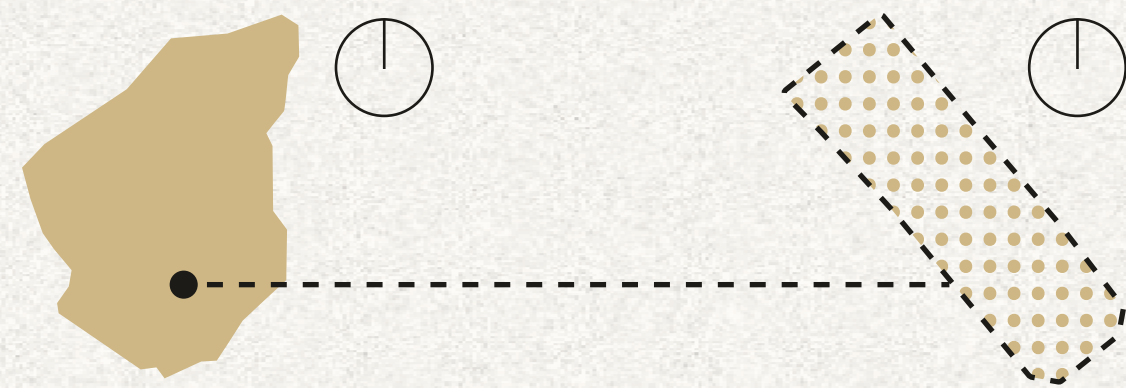
PROJETO VITRAL

URBANISMO TÁTICO NA PRAÇA DA CATEDRAL EM POUSO ALEGRE - MG

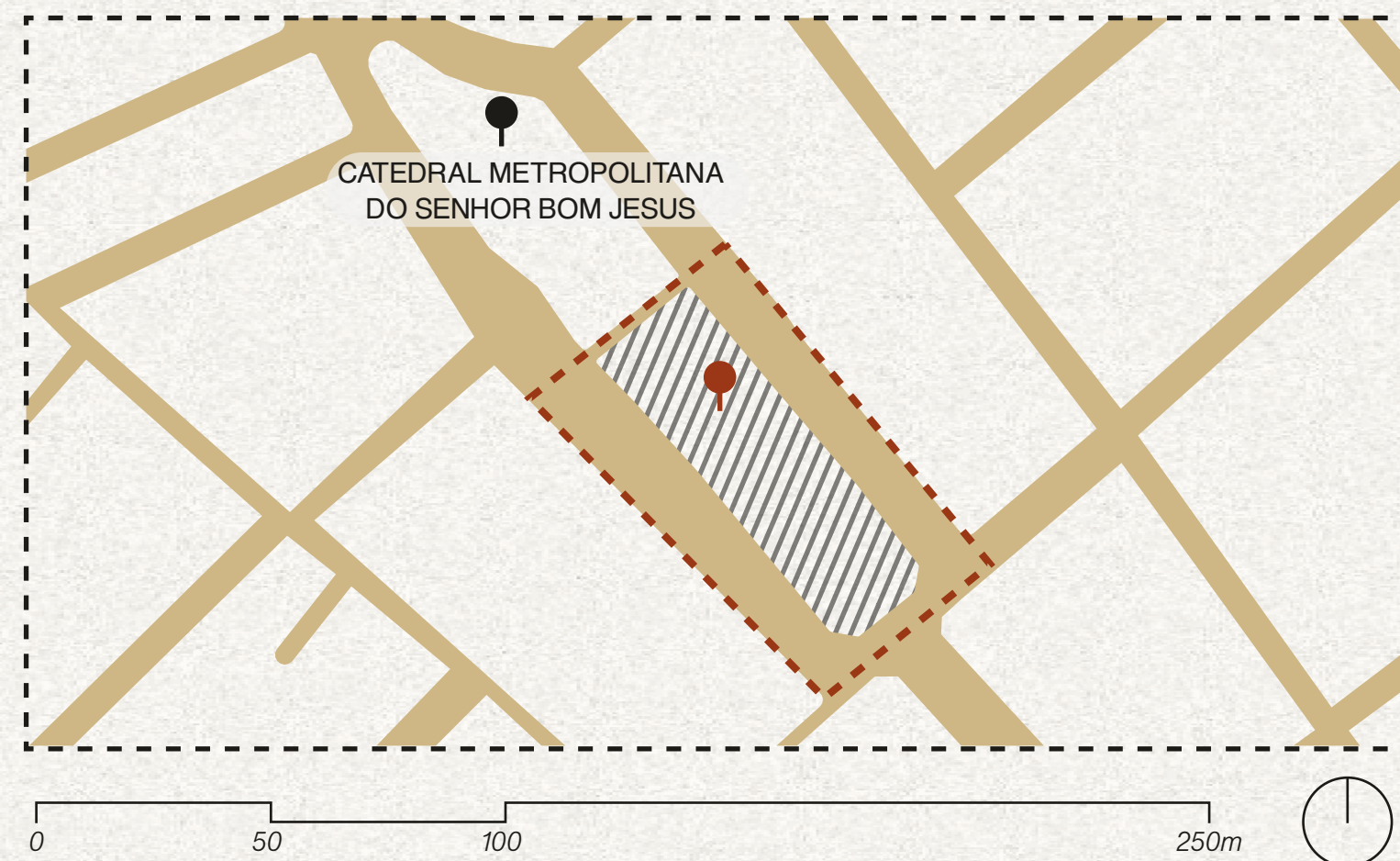
A aplicação de táticas para ativação da praça da catedral proporciona ao centro da cidade o suporte para suas atividades. A proposta busca atender as variadas demandas e permitir a coexistência harmoniosa entre os pedestres e o espaço além de proporcionar segurança e pertencimento.

LOCALIZAÇÃO

POUSO ALEGRE - MG PRAÇA SENADOR JOSÉ BENTO



ÁREA TOTAL DA INTERVENÇÃO: 8.683 m²



Após a aplicação das diretrizes de análise de projetos bem sucedidos em urbanismo tático do livro "Urbanismo tático: Ações para transformar cidades" de Fontes, Pina e Paiva, as seguintes condicionantes e potenciais foram identificados como forma de síntese e direcionamento para a praça da catedral:

SITUAÇÃO PREEXISTENTE



PROBLEMAS DE TRÁFEGO



PRIORIDADE DOS AUTOMOVÉIS



ACIDENTES VIÁRIOS

SUPORTE



PRAÇA



CAIXA DE RUA

OBJETIVOS



PEDESTRALIZAÇÃO



ESPAÇOS DE PERMANÊNCIA OU PRODUTIVIDADE

ATORES



PODER PÚBLICO

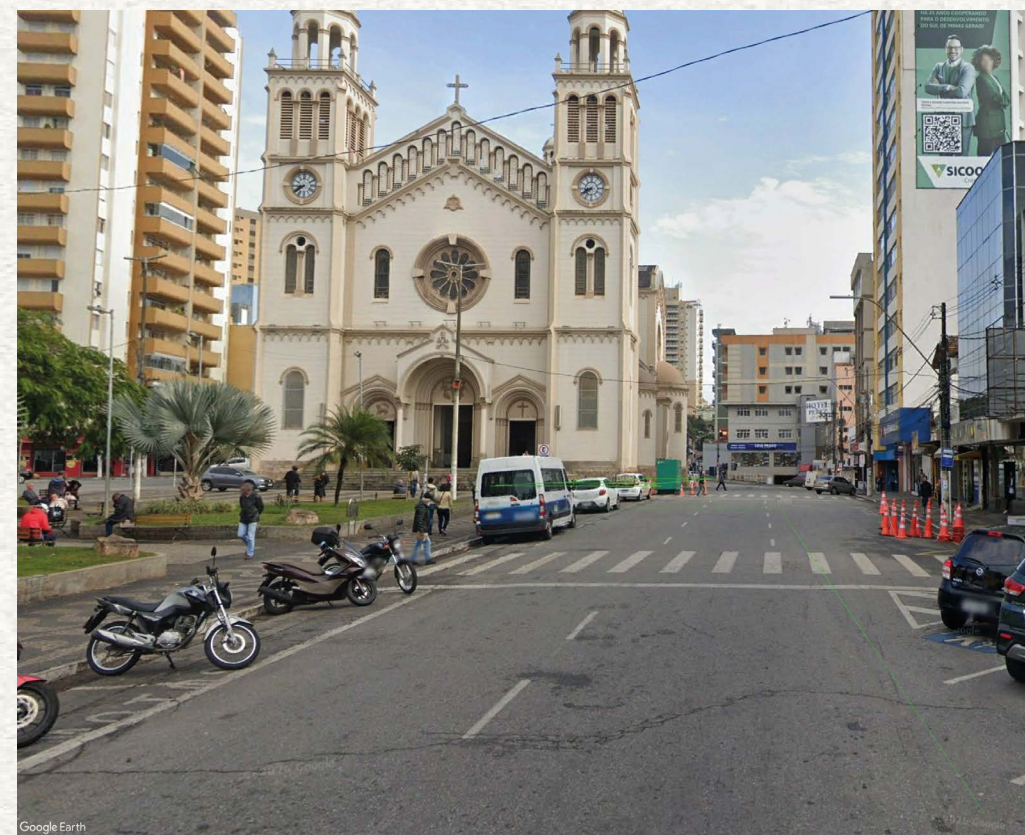
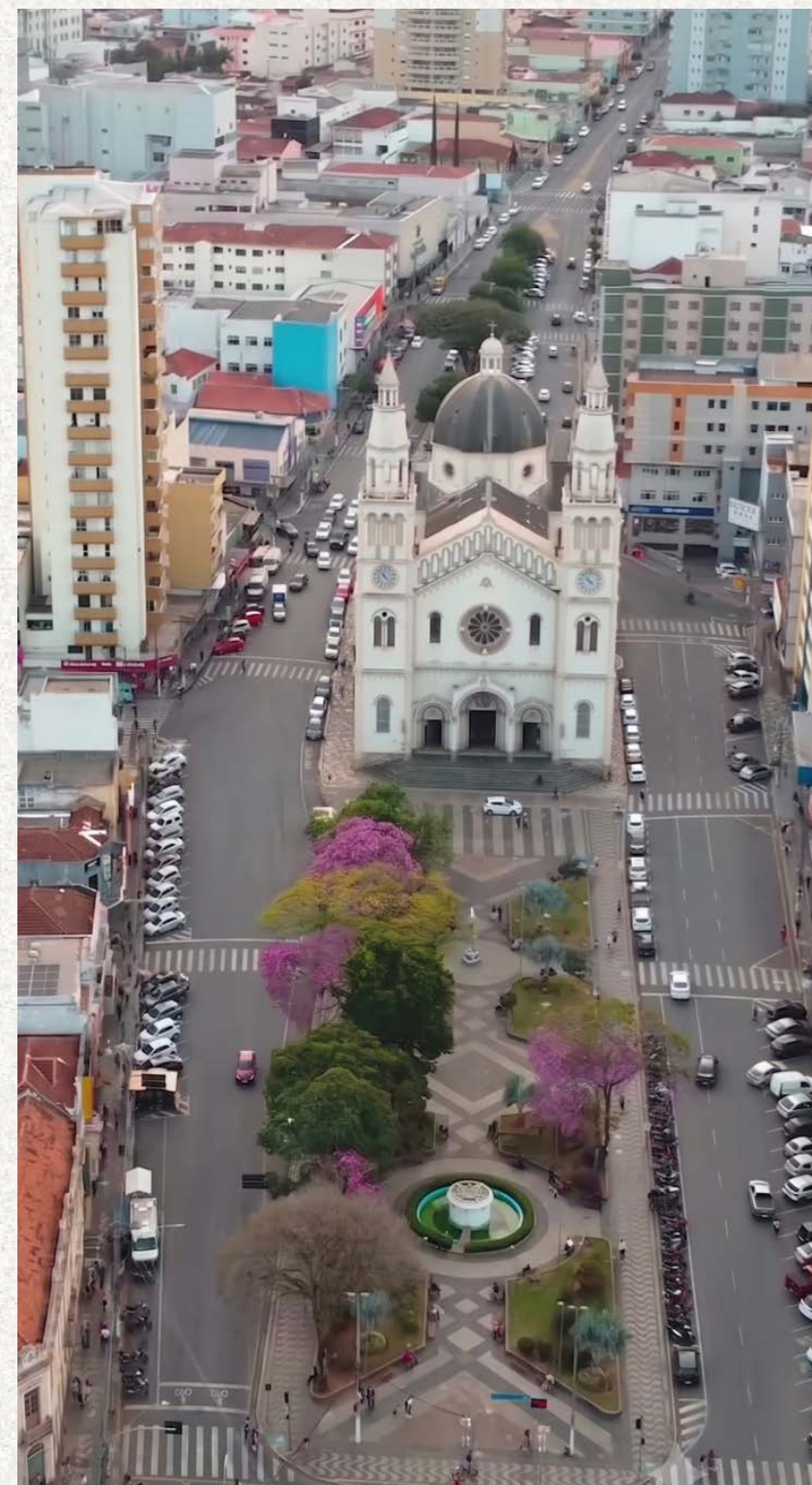


ASSOCIAÇÃO



COMUNIDADE

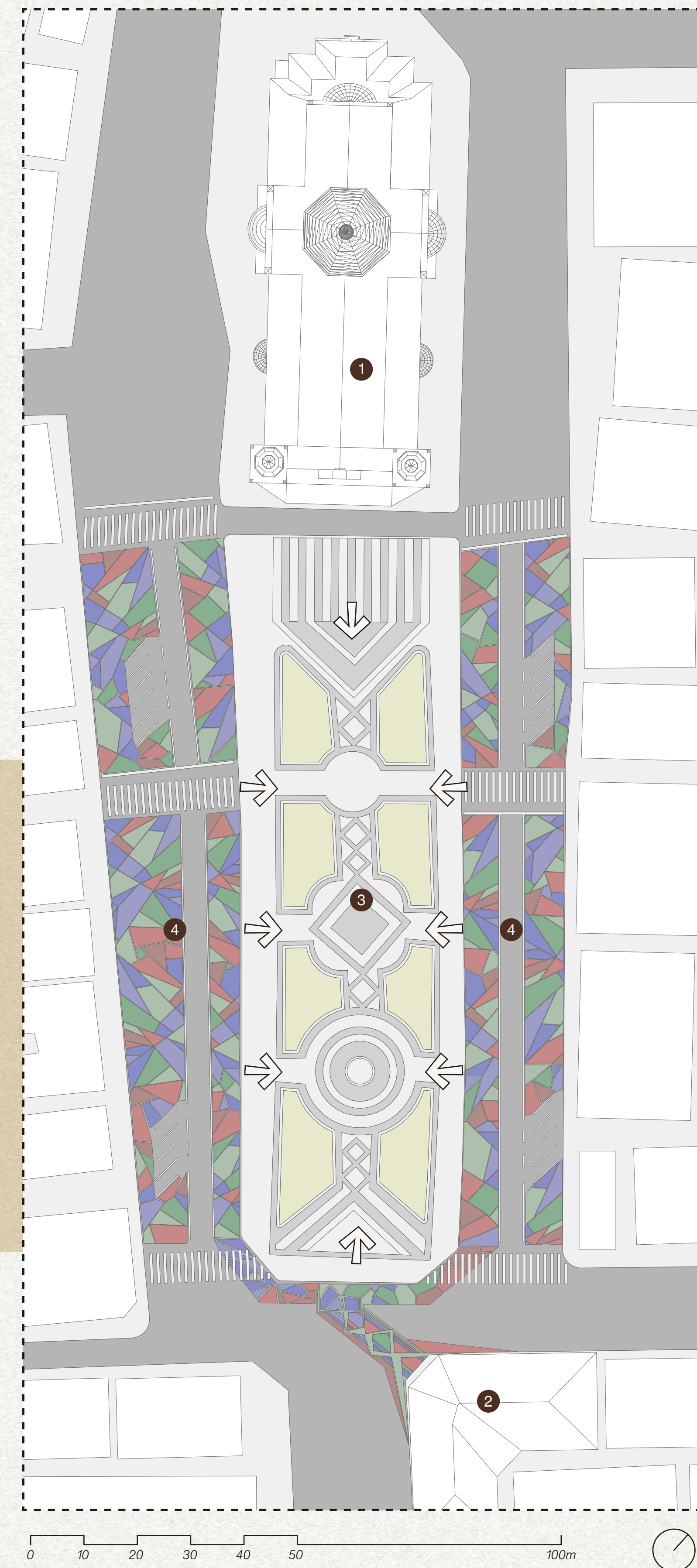
ANTES



DEPOIS



IMPLANTAÇÃO



O maior destaque para o projeto foi a demarcação de piso nas vias, que amplia o espaço para os pedestres e a sensação de segurança, reduzindo o impacto dos veículos. A pintura foi inspirada nos vitrais da catedral e na praça que segue os padrões franceses das belas artes de forma geométrica e com marcante simetria. A cor modifica a conformação do espaço expondo novas possibilidades, sendo também, de execução simples.

ELEMENTOS DE ATIVAÇÃO



DELIMITADORES



DEMARCAÇÃO DE PISO



MOBILIÁRIO



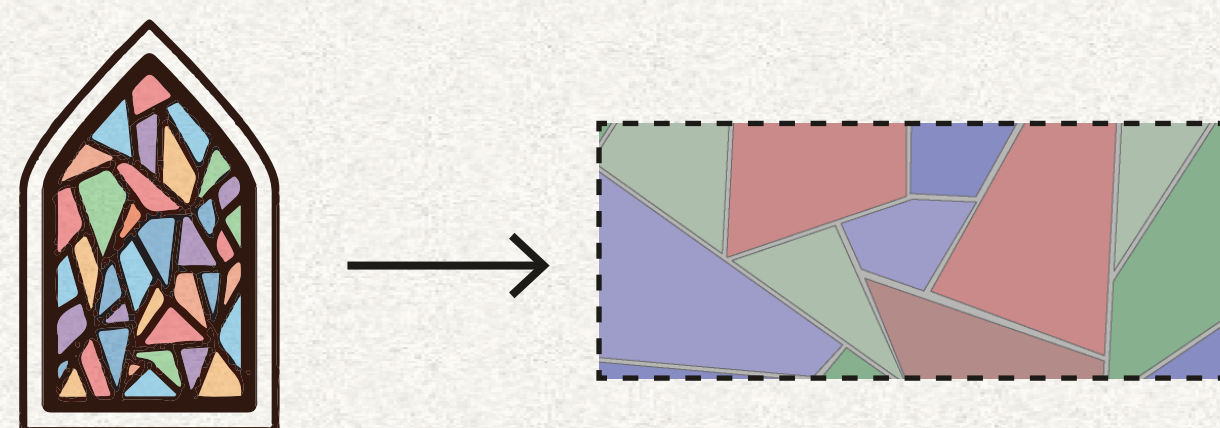
COMÉRCIO

- 1 CATEDRAL
- 2 BIBLIOTECA MUNICIPAL
- 3 PRAÇA DA CATEDRAL
- 4 AVENIDA DOUTOR LISBOA

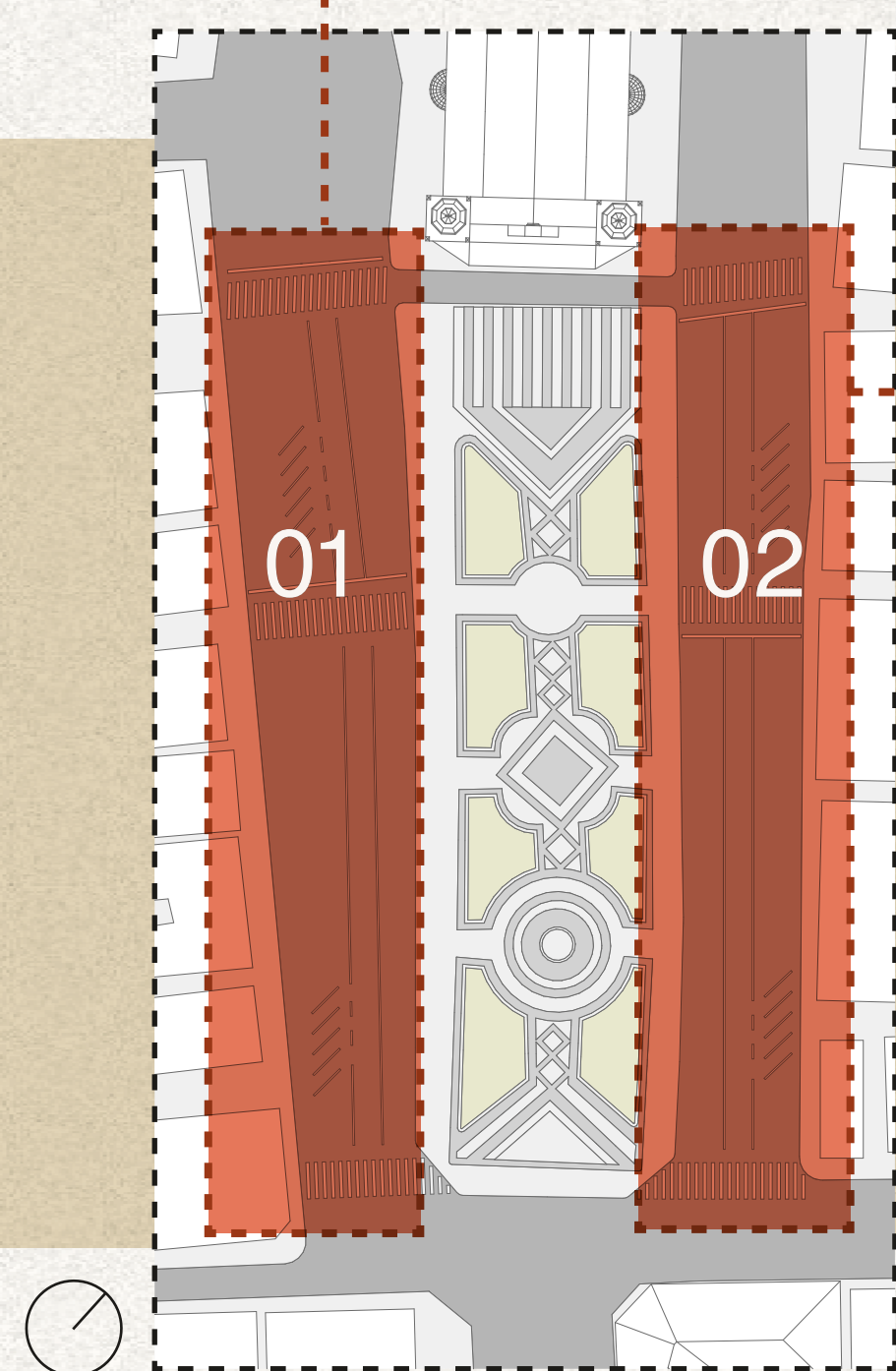
ACESSOS EXISTENTES

ÁREA PERMEÁVEL

CONCEITO



O conceito do projeto está em referenciar os vitrais da catedral de Pouso Alegre - MG, no formato das pinturas de piso e nas cores que são vivas e também estão presentes nos outros mobiliários desenvolvidos. A catedral é um marco importante para a cidade e o urbanismo tático está diretamente ligado à percepção e entendimento da cidade e suas necessidades. Desse modo, além de responder a demandas deve também estar ambientado a seu local de implantação. A luz que invade a catedral e gera feixes através dos vitrais, virá de uma atmosfera colorida, mais viva e segura.

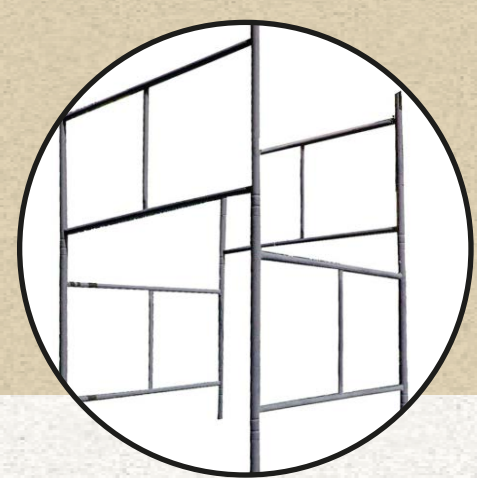


IMPLANTAÇÃO APROXIMADA 01



IMPLANTAÇÃO APROXIMADA 02





ANDAIMES DE OBRAS

- . FÁCIL MONTAGEM E DESMONTAGEM
- . LEVES
- . ESTRUTURA PRONTA
- . DIFERENTES USOS E APLICAÇÕES



MADEIRA PINUS

- . BAIXO CUSTO
- . FÁCIL MANUSEIO
- . VERSÁTIL



TAMBORES DE ÓLEO

- . REUTILIZÁVEIS
- . MODULARES
- . FUNÇÕES DIVERSAS



TECIDO DE ALGODÃO

- . TECIDO COMUM PARA REDES
- . BAIXO CUSTO
- . RESISTENTE



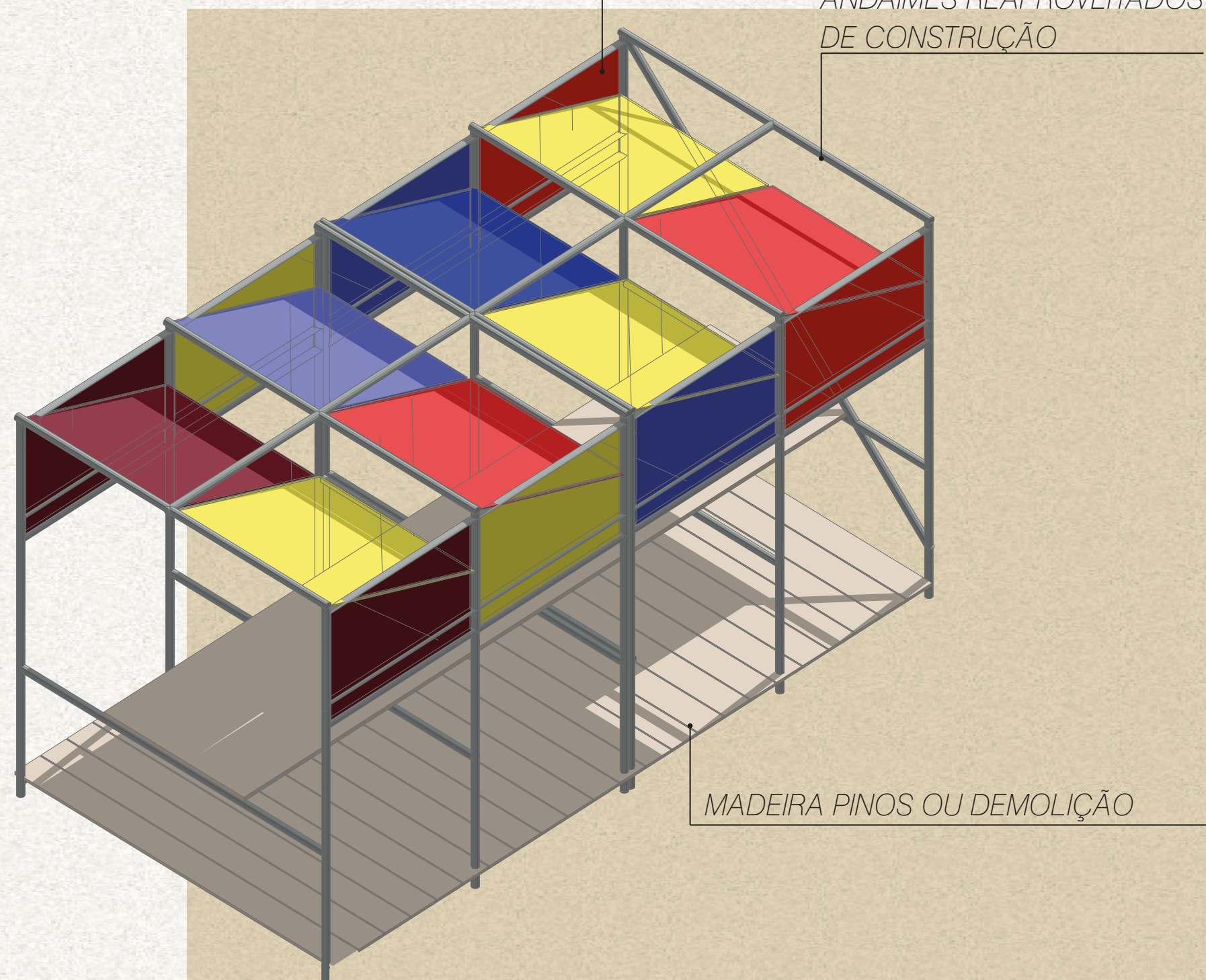
LONA TENSIONADA

- . ILUMINAÇÃO DIFUSA
- . COBRE GRANDES ÁREAS
- . BAIXA MANUTENÇÃO
- . APLICÁVEL EM INSTALAÇÕES TEMPORÁRIAS OU PERMANENTES

1. BANCA EXPOSITIVA

LONA TENCIONADA

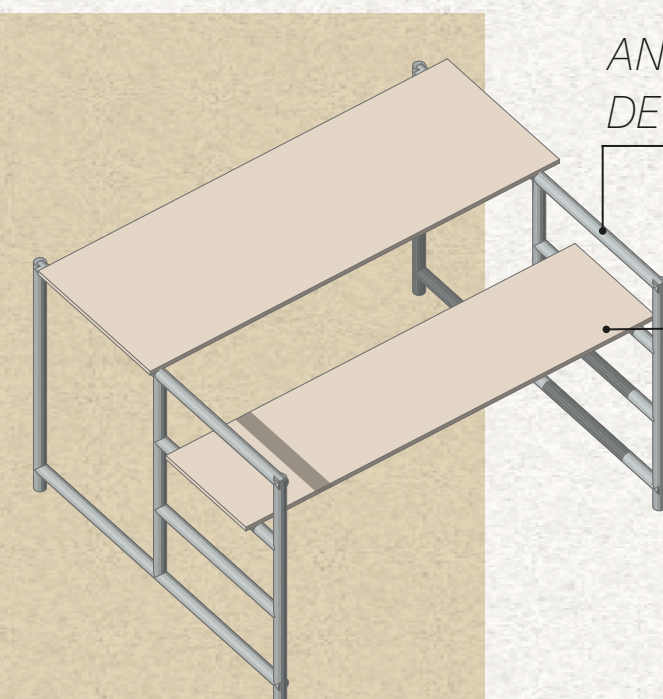
ANDAIMES REAPROVEITADOS DE CONSTRUÇÃO



MADEIRA PINOS OU DEMOLIÇÃO

2. MESA E BANCO

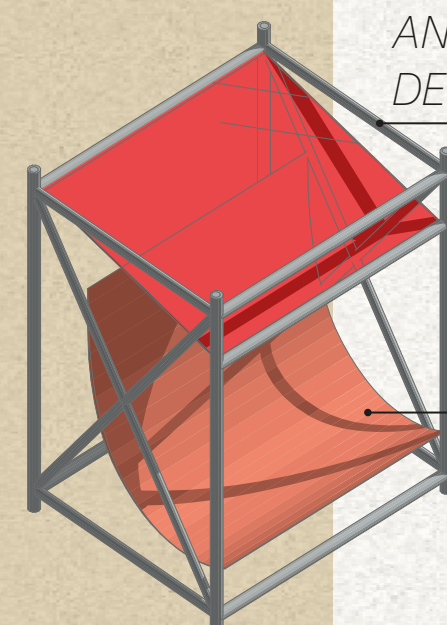
ANDAIMES REAPROVEITADOS DE CONSTRUÇÃO



MADEIRA PINUS OU DEMOLIÇÃO

3. BANCO REDE

ANDAIMES REAPROVEITADOS DE CONSTRUÇÃO



REDE

4. GUARDA SOL E CADEIRAS

GUARDA-SOL COM CADEIRAS PORTÁTEIS E DOBRÁVEIS



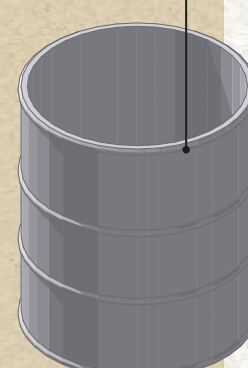
5. VASO DE PLANTA

VASO DE PLANTA FEITO COM TAMBOR DE ÓLEO REUTILIZADO

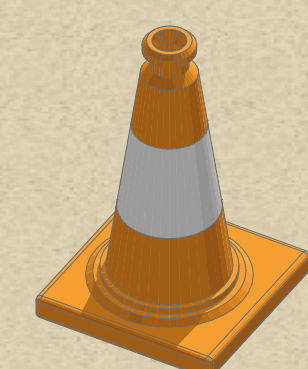


6. LIXEIRA

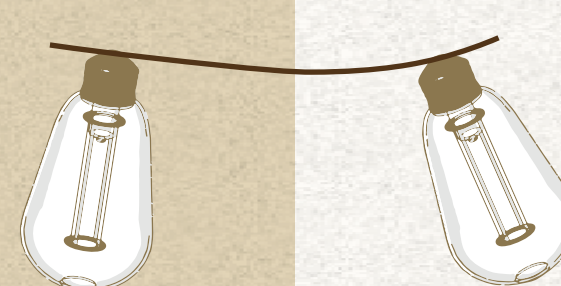
LIXEIRA FEITA COM TAMBOR DE ÓLEO REUTILIZADO



7. CONE DE TRÂNSITO

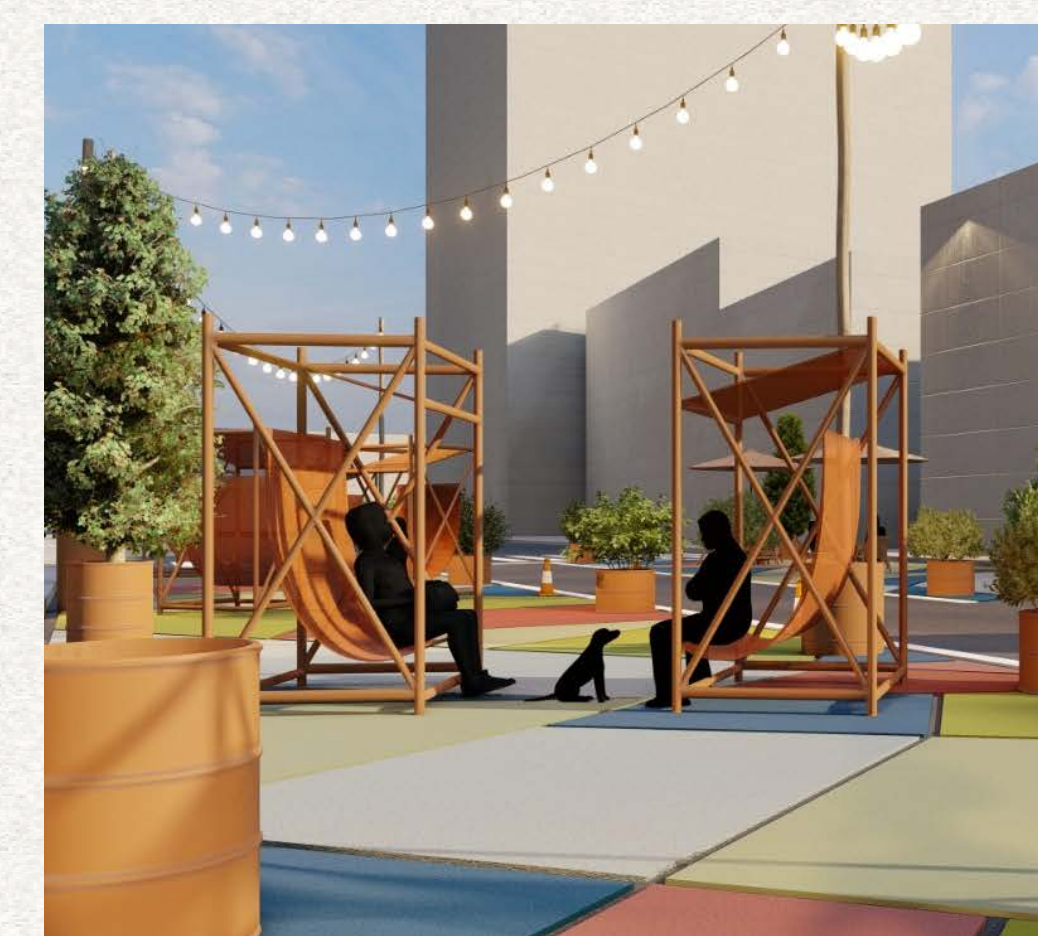


8. VARAL DE LÂMPADAS



O mobiliário principal foi desenvolvido com o uso de andaimes que além de dar suporte para atividades produtivas, lazer e permanência, apoia a iluminação de cordões luminosos que promovem atividades noturnas e também referenciam os vitrais com tecidos estirados decorativos. A versatilidade do andaime como item de fácil montagem e desmontagem e de possível modulação permite a criação de redes, mesas e bancos tornando-se um forte aliado ao urbanismo tático. Como suporte, serão disponibilizados assentos portáteis e dobráveis e guarda-sóis.

Para a delimitação dos espaços e para permitir o fechamento das ruas aos fins de semana e durante as feiras, atividades culturais e relacionadas à saúde, serão posicionados vasos de planta feitos de tambores de óleo e cones que podem ser movidos com mais facilidade e bloquear o acesso às vias. As lixeiras também foram feitas utilizando tambores de óleo.



O urbanismo tático funciona como uma manobra rápida e efetiva que, de acordo com Lydon e Garcia (2015), é "a abordagem para construção e ativação de vizinhanças utilizando intervenções e políticas de curto prazo, baixo custo e multiplicáveis". O projeto vital está aberto a evolução orgânica, permite a apropriação conforme os desejos e necessidades de seus usuários e de acordo com o sucesso da intervenção pode ser implantado em outras localidades modificando seu status de espacialização, servindo como um experimento que pode modificar totalmente como os cidadãos e visitantes enxergam a cidade.